

O lue fra Guds kjærighet

Folketone
arr.: Trond H. F. Kverno

The musical score consists of four staves of music in common time (indicated by '4') and a key signature of one sharp (F#). The music is divided into four sections, each starting with a repeat sign and a new measure number (1, 5, 10, 15). The lyrics are written below the staves, aligned with the corresponding measures. The first section starts with 'I den-ne sør-de ju-le-tid,' followed by three stanzas: 'En lit-ten sønn av Da-vids rot,' 'Vår takk vi frem vil bæ-re da,' and 'bru-ke all sin-kunst og flid, Guds nå-de at opp-høy-e.' The second section continues with 'Ved ham som er i vå-re syn-ders skyld for-lot sitt høy-e him-me-ri-ke. Det var ham svart at san-na og hal-le-lu-ja skal al-le veg-ne klin-ge. Guds ark er kom-met' and 'kryb-ben-lagt, vi vil av all-vår sje-le-makt i än-den-oss for-lys-te; din tenk-e på at verd-en skul-le und-er-gå, det skar ham i hans hjer-te; I i vår leir; Ti syn-ger vi om fryd og seit-mens hjer-tet må sig rø-re, vi lov skal hø-res Frel-semann, så vidt og bredt i ver-dens land, at jorden den skal rys-te. så-dan hjertens kjær-lig-het han kom til oss på jord-en ned at lind-re all vår smer-te. syng-er om den sør-te fred, så hel-ve-te skal skjel-ve ved vår jul-e-sang at hø-re.'