

O OCCHI, MANZA MIA

Orlando di Lasso (verso 1532 - 1594)

1. O oc-chi, manza mi - a, o oc-chi, man-za mia, ci - per-
2. O cuo-re, } o cuo-re, } per-

6 O fac-cia d'u - na lu - na, Tu sei la gio - ia mi - a,
gli-do-ra - ti! O fac-cia d'u-na lu - - na,
fi-do cuo - re. Tu sei la gio-ia mi - - a,
O fac-cia d'u - na lu - na, Tu sei la gio - ia mi - a,

11 o fac-cia d'u-na lu - na stra - lu - cen - te! }
lo mio a - mo - re. }
tu sei la gio - ia mi - a, lo mio a - mo - re. }

15 Tie-nemi men-te, gio-ia miabel-la, guardam' un poc'a me, a me, a

19 me, fa mi con-ten - - to,
me, a me, fa mi con - ten - - to.
me, fa mi con - ten - - to.

1. O Augen, mein Kälbchen, goldne Wimpern, strahlendes Mondgesicht.
 2. O falsches Herz, du bist meine Freude, meine Liebe.
- Denk an mich, meine Schöne, schau mich an, mach mich glücklich.