

# GJE MEG HANDA DI, VEN

Irsk folketone

Tekst: Sondre Bratland

Arr.: Per Indrehus

Gm7      Ab      Eb/Bb      Cm

S  
A  
T  
B

*mjuk nynning*  
*mjuk nynning*  
*mjuk nynning*

Fm      Ab/Bb      Eb

1. Gje meg  
2. Var - me

1. Gje meg  
2. Var - me

Eb      Eb/G      Ab      Eb

han - da di, ven, når det kvel - dar, det blir  
tan - kar og hen - der som trøys - tar er som

han - da di, ven, når det kvel - dar, det blir  
tan - kar og hen - der som trøys - tar er som

Fm A7 Fm Bb7 Ab/Bb Eb Ab/Eb Eb Cm G7/H

mørkt og me treng ei hand. La dei  
sol o - ver fro - sen jord. Kjen - ne

mørkt og me treng ei hand. La dei  
sol o - ver fro - sen jord. Kjen - ne

Cm Bbm Eb7 Ab Eb Eb/G

ljo - se og venn - le - ge tan - kar fyl - gje  
var - men frå ein som er nær deg gjev langt

ljo - se, venn - le - ge tan - kar fyl - gje  
var - men, ein som er nær deg gjev langt

Ab Bbm/F Eb7 Fm/Bb Eb Ab/Eb Eb Gm

oss inn i drau - mars land. La  
mei - re enn sto - re ord! }

oss inn i drau - mars land. La  
mei - re enn sto - re ord! }

Fm/Ab Fm Bb/D Ab/Bb Eb Ab/Eb 1. Eb

mørkt og me treng ei hand.

mørkt og me treng ei hand.

Detailed description: This system contains the first two staves of a musical score. The top staff is a vocal line with lyrics 'mørkt og me treng ei hand.' The second staff is a piano accompaniment. Above the vocal staff, the following chords are indicated: Fm/Ab, Fm, Bb/D, Ab/Bb, Eb, and Ab/Eb. A first ending bracket labeled '1.' spans the final two measures of the system, which end on an Eb chord.

2. Eb Gm Ab Cm

*mjuk nymning*

*mjuk nymning*

*mjuk nymning*

*mjuk nymning*

Detailed description: This system contains the next two staves of the musical score. The top staff is a piano accompaniment with the instruction 'mjuk nymning' written below it. The second staff is another piano accompaniment. Above the top staff, the following chords are indicated: Eb, Gm, Ab, and Cm. The system concludes with a double bar line.

Cm/Bb Ab Ab/Bb Eb

Detailed description: This system contains the final two staves of the musical score. The top staff is a piano accompaniment. Above the top staff, the following chords are indicated: Cm/Bb, Ab, Ab/Bb, and Eb. The system concludes with a double bar line.