

# Godnatt.

Blues.

Kr. Hauger.

Arr.: Dag Kristoffersen.

Tekst: ARI.

Musical notation for Soprano and Tenor/Bass parts. The Soprano part is in treble clef and the Tenor/Bass part is in bass clef. Both parts are in 4/4 time and feature a melodic line with a dynamic marking of *mf* (mezzo-forte).

Musical notation with lyrics for the first system. The lyrics are: "Kvel-len er for-bi nu har klok-ken at-ter slått jeg må si far -". The dynamic marking is *p* (piano).

Musical notation with lyrics for the second system. The lyrics are: "Kvel - len er for - bi og jeg ma si far -". The dynamic marking is *p* (piano).

Musical notation with lyrics for the third system. The lyrics are: "vel til dig. Om en li - tenstund ja dei". The dynamic marking is *p* (piano).

Musical notation with lyrics for the fourth system. The lyrics are: "vet jeg alt for godt smi-ler du og går din vei. God -". The dynamic marking is *p* (piano).

## REFRENG:

natt. Hvor-for skal jeg all-tid væ-re for-latt, hvor-for  
 natt, god-natt. Hvor-for blir jeg for-latt, for-latt, min  
 natt. latt,

sir du all-tid: Kjæ-re, god-natt. Vår af-ten varsomet mi-  
 kjæ-re, hvor-for si-er du god-natt. Vår  
 natt — nu er det slutt. God-natt. Når du smi-ler og for-

af-ten er slutt. God-natt, god-natt. Du smi-ler  
 God-natt.

svin-ner min skatt da blir all-ting ba-re min-ner god-natt.  
 nu min skatt, min skatt da blir jo all til min-ner, du, god-  
 skatt

Jeg må i-gjen gå min vei — langt bort fra dig. Jeg  
 cresc.  
 natt. Min — vei går langt fra dig, fra dig. m  
 cresc.

vet jo at klok-ken går mot ett og jeg vet at du si - er du er

*cresc. sempre*

*cresc. sempre*

trett men jeg vet at jeg og - så har en rett den at jeg — er glad i

*f*

dig. God - natt. Når du smi - ler og for - svinner min skatt, da blir

— God - natt, god - natt. Du smi - ler nu min skatt, min skatt, da

God - natt. skatt,

all - ting ba - re min - ner god - natt. — Vår af - ten

blir jo alt til min - ner, du, god - natt.

måt - te jo bli — en gang for - bi.

Vår — af - ten blev for - bi, for - bi. God - bi.

God - bi.

*rall.* **1.** *f* **2.** *f*

*rall.* God - *f*